LIV (Labels im VUT) - Protokoll

Datum: 4. November 2026

Thema: Übernahme von Zebralution durch Warner Music und die Konsequenzen für Independent-Labels

1. Hintergrund der Übernahme (Zebralution / Bookwire / Warner)

Nach dem Entschluss der GEMA, den Digitalvertrieb Zebralution zu verkaufen, scheiterte ein Management-Buyout-Angebot der Gründer Sascha und Konny für die reine Musiksparte. Die GEMA bestand auf einem Komplettverkauf.

Bookwire: Der Investor Bookwire übernahm Zebralution als Ganzes, hatte jedoch von Beginn an kein strategisches Interesse an der Musiksparte, sondern primär am starken Hörbuch- und Audiobereich (Zebra Audio), der über 50 Prozent des Umsatzes ausmachte.

Verkauf an Major: Aus insgesamt neun Bietern erhielt Warner Music als Höchstbietender den Zuschlag.

Einschätzung des VUT: Wieder geht eine Independent Struktur an einen Major und der VUT hat das in einem Statement entsprechend kommentiert und kritisiert. Warner erhält dadurch direkten Zugriff auf alle vertraulichen Streaming- und Marktdaten der dort vertriebenen Independent-Unternehmen. Es ist davon auszugehe, dass Zebralution innerhalb der nächsten zwei bis drei Jahre vollständig in die Warner-Konzernstruktur integriert wird und eigenständige Büros mittelfristig aufgelöst werden.

2. Auswirkungen auf Infrastruktur und Technik (EMS)

Abwicklung der Tech-Sparte: Die Zebralution-Tochterfirma EMS (technischer Dienstleister, unter anderem auch für Indigo tätig) wird abgewickelt.

Migration: Die hauseigene Technologie wird Mitte 2026 abgeschaltet. Die gesamte Dateninfrastruktur von Zebralution wird in die von Warner genutzte Tech-Plattform migriert.

3. Konsequenzen für Verbände und Gremien

Aufgrund der Zugehörigkeit zu einem Major-Konzern verliert Zebralution den Status als unabhängiges Unternehmen. Dies hat unmittelbare Folgen:

VUT-Austritt: Zebralution kann kein Mitglied im VUT (Verband unabhängiger Musikunternehmer*innen) bleiben und muss austreten.

IMPALA-Ausschluss: Die direkte Mitgliedschaft im europäischen Dachverband IMPALA erlischt.

Merlin-Board: Sascha (Gründer Zebralution) muss von seinem Sitz im Board des von Merlin zurücktreten. Ob Zebralution den bestehenden Merlin-Lizenzdeal temporär behalten darf oder umgehend verliert, ist noch unklar und wird derzeit geprüft.

4. Optionen und Maßnahmen für betroffene Labels

Arbeitsrechtliche Absicherung: Für die verbliebenen Zebralution-Mitarbeitenden wurde vor der Übernahme ein Personalrat gegründet. Die Personalstruktur soll dadurch vertraglich bis Ende 2027 abgesichert sein.

Wechselbereitschaft der Labels: Für VUT-Mitglieder, die den Vertrieb wechseln und Zebralution verlassen wollen, steht die Prüfung eines Sonderkündigungsrechts im Raum.

Der VUT wird auf Zebralution und Warner einwirken, um sicherzustellen, dass wechselwilligen Independent-Labels keine finanziellen Barrieren oder Gebühren für den Katalogwechsel auferlegt werden. Die strategische Entscheidung über einen Verbleib oder Wechsel liegt bei den einzelnen Labels.

Anhang I: Checkliste zur Prüfung des Sonderkündigungsrechts bei Zebralution

Change-of-Control-Klausel identifizieren: Prüfe deinen aktuellen Vertriebsvertrag auf Klauseln, die ein außerordentliches Kündigungsrecht bei einem Inhaberwechsel oder beim Verlust der wirtschaftlichen Unabhängigkeit des Vertriebs einräumen.

Fristen wahren: Sonderkündigungsrechte sind nach Bekanntwerden des Ereignisses oft an kurze Fristen gebunden (häufig 2 bis 4 Wochen). Das exakte Datum der offiziellen Ankündigung der Warner-Übernahme ist hierbei der Stichtag.

Merlin-Lizenzstatus klären: Da Zebralution den Zugriff auf die Merlin-Deals verlieren könnte, prüfe bitte, ob eine fundamentale Änderung der Leistungsgrundlage vorliegt, falls dein Vertrag explizit auf Merlin-Konditionen verweist.

Daten- und Asset-Sicherung: Stelle sicher, dass du vollen Zugriff auf alle DDEX-Metadaten, ISRC- und EAN/UPC-Codes sowie die originalen Master-Audiofiles hast, um einen nahtlosen Katalog-Transfer zu garantieren.

Nutze die Zusage des VUT, auf Zebralution einzuwirken, damit der Katalog-Takedown und die Freigabe der Codes ohne Bearbeitungsgebühren erfolgt.

Anhang II: Profil-Übersicht alternativer Independent-Vertriebe im VUT-Netzwerk

KEIN Anspruch auf Vollständigkeit!

Kategorie 1: B2B und Label-Vertriebe (Die klassischen Zebralution-Alternativen)

Kontor New Media (Hamburg): Teil der Edel-Gruppe. Einer der größten Digitalvertriebe in Europa mit starkem Standbein im Audio- und Hörbuchbereich (wichtig für ehemalige Zebra Audio-Kunden). Vollkommen unabhängig von den drei Major-Konzernen.

Broken Silence (Hamburg): Unabhängiger Vertrieb mit globalem Digitalnetzwerk und starkem physischen Vertrieb (Vinyl/CD). Bietet integrierte Verlagsadministration und eine eigene Promotion-Agentur.

dig dis! (Stuttgart): Spezialisiert auf elektronische Musik und urbane Genres, technisch hochentwickelt und zu 100 Prozent unabhängig.

Cargo Records (Wuppertal): Stark im physischen Vertrieb für Rock, Punk und Alternative, betreibt ein ebenso professionelles, unabhängiges Digital-Aggregatoren-Netzwerk.

!K7 Music (Berlin): International agierende Instanz mit Sitz in Berlin. Bietet weltweiten Independent-Vertrieb für ausgewählte Künstler und Labels.

Kategorie 2: DIY-Aggregatoren und Open-Plattformen (Sitz in DE/CH)

recordJet (Berlin): Vollständig unabhängiger deutscher Aggregator. Künstler und Labels können wählen zwischen einer jährlichen Gebühr (100 Prozent der Einnahmen verbleiben beim Label) oder einem provisionsbasierten Modell.

iMusician (Zürich/Berlin): Im deutschen Markt stark verankert. Arbeitet mit einer Garantie ohne jährliche Folgekosten für das Online-Verbleiben der Veröffentlichungen und bietet Verträge auf Einmalzahler-Basis.

Strategischer Hinweis zur Infrastruktur:

Falls du als Label von Zebralution wechseln möchtest, musst du bei Verhandlungen mit anderen Vertrieben (wie zum Beispiel Indigo) darauf achten, welche technische Lieferstrecke (Supply Chain) genutzt wird. Da die Zebralution-Tech-Tochter EMS Mitte 2026 abgewickelt wird, müssen Vertriebe, die ehemals EMS-White-Label-Strukturen genutzt haben, ihre Infrastruktur umstellen.