MVV Tagesordnung / Protokoll 11. November 2026

- **Begrüßung**

- **Anfänger*innenfrage des Monats**

- **GEMA**
  - Festivalabrechnung
  - Tonträgerabrechnung (1.11., ab 2027 zum 1.10.)

    Anregung weitergegeben, dass Titelliste direkt bei Anmeldung hinterlegt werden kann.
    Antwort von GEMA am 28.10.2026: Wir prüfen derzeit, ob die Meldung der Produktinhalte künftig zeitgleich mit der Erfassung der Abrechnungsdaten erfolgen kann. Unabhängig davon, wie die Entscheidung letztlich ausfällt, möchte ich jedoch darauf hinweisen, dass aufgrund der derzeit laufenden Umstellungen sowie der hohen Auslastung unserer IT-Ressourcen eine Umsetzung voraussichtlich nicht vor Ende 2027 realisierbar sein wird.

    Wir ergreifen über den VUT die Initiative, nach dieser ersten Abrechnung die erkannten Problematiken und Fragen zeitnah an die GEMA zu übermitteln.

- **GEMA - KAM V**
  - → Frage: wann werden die bei der MV beschlossenen Anträge / Entscheidungen in den Verteilungsplan eingearbeitet und ab wann gelten die. Im Moment noch der Stand von 2025 auf der Webseite, z.B. kann man noch Potpourris anmelden, obwohl das “abgeschafft” wurde.
    Antwort von KAMA: das kommt auf die Entscheidungen bzw. Änderungen an – nicht alle beschlossenen Änderungen treten zur gleichen Zeit in Kraft und müssen daher angepasst werden.
    Die Anpassungen sollten im Jahrbuch spätestens mit der neuen Ausgabe übernommen worden.
    Aufhänger: wenn es um Potpourris geht, spricht der VP §198 Absatz 1 nur noch von Potpourris die bis zum 30.6.2026 angemeldet wurden.
    Dass bedeutet folglich, dass man ab 1.7.2026 keine Potpourris mehr anmelden kann und es dafür somit auch keine gesonderten Verteilungsplanregeln mehr gibt.
    Ansonsten ist in Absatz 2-6 geregelt, wie Potpourris die bis 30.06.2026 angemeldet wurden zu verrechnen sind. Die technische Umsetzung wie wir das machen, verbleibt bei uns.

    Das könnt ihr in dem VP nachlesen, der jetzt auf der Homepage ist. Das ist die Fassung vom 6./7. Mai 2026, also in der aktuell gültigen Fassung.

- **GEMA Werkdaten Wechsel zu ICE Cube**
  Hinweis: es werden gerade diverse Workshops mit verschiedenen Schwerpunkten von der GEMA angeboten

  wichtige terminliche Hinweise (Newsletter vom 29.09.2026):

Ab dem 2.11. vorerst nicht verfügbar:

- Online-Werkänderung
- Minimale Werkänderung und Easy Inverlagnahme
- EBV

Vom 2.11. bis zum 10.12. nicht verfügbar sind folgende Services im Onlineportal:

- Meine Subverlagsverträge (Neu- und Abmeldung, sowie zusätzlich Änderungsmeldung (NEU))
- Mein Repertoire und die Repertoiresuche (mit ICE-Daten)
- Online-Werkanmeldung (original und subverlegt)
- AV-Meldung

Die Erweiterte Repertoiresuche mit GEMA-Daten (Stand 2.11.) wird durchgängig verfügbar sein!

CWR-Anmeldungen werden ab 2.11. direkt an ICE geschickt. Diese Meldungen werden ab Januar 2027 bei ICE verarbeitet, wenn alle Dokumentationsdaten der GEMA zu ICE migriert sind.

Bitte beachten Sie: Manuelle Arbeitsaufträge wie z. B. Werkänderungen, die per E-Mail in dem Zeitraum vom 2.11.–31.12.2026 an die GEMA geschickt werden, werden erst ab Januar 2027 durch ICE bearbeitet. Bitte prüfen Sie daher die Notwendigkeit einer Werkänderung in diesem Zeitraum eingehend und übermitteln uns diese nur in dringenden Fällen, da sich Ihre Änderungswünsche zum Zeitpunkt der Bearbeitung auf veraltete Datenstände beziehen könnten. Weitere Suchfunktionen innerhalb des Onlineportals, die auf Werkdaten zugreifen (z. B. die Werksuche bei dem Service „Werkeinstufung") werden ebenfalls von der Abschaltung betroffen sein.

ICE GetOn-Inforeihe
Termine (2-wöchentlich): 23.10., 06.11., …
Was bleibt, was wird angepasst und wie es grundsätzlich im GEMA Portal unter ICE weiter?
Außerdem wird das Thema Federführung besprochen.
Die Zugangsdaten lauten:
https://us02web.zoom.us/j/86438751207?pwd=fFBYtTaz8xPbqkdsDOcCZUixKRTv9u.1
Meeting-ID: 864 3875 1207
Kenncode: 397687
Eine Anmeldung ist nicht notwendig, schaltet einfach ein.
Die Informationsrunde findet bis auf weiteres alle 14 Tage **freitags 14:00** - 15:00 Uhr statt.

- **GEMA Forum NEXT (inkl. "Forum digitale Transformation")**
  - ggf. Antrag für die GEMA MV, Stichworte: garantierte titelbezogene Abrechnung + titelbezogene Einzeichnung (wenn weniger als 100% gemapflichtige Musik, dann auch nur Einzug von entsprechender Lizenz), Kompromiss, dass man angeben kann, wie viel Prozent gemapflichtig ist, ähnlich wie bei Live-Veranstaltungen
    (Markus Rennhack schaut sich die Rahmenlage an)

- **Terminhinweise**
    - monatliche Runde “Verlagsupdate” (Milena Albrecht), nicht öffentlich, Teilnahme nur über E-Mail Verteiler möglich, wenn man sich unter royalties@gema.de angemeldet hat.

- **Themen:**
    - Wünsche, Ideen aus der Runde? an mvv@vut.de

- **Termine MVV:**
  Online (per ZOOM, jeweils Mi. 11 - 12:30h)
  11.11.
  09.12.
  13.01.
  10.02.
  10.03.
  14.04.
  11.05. (Di., GEMA Mitgliederversammlung)
  09.06.
  14.07.
  11.08.
  16.09. (tbc, Do., Reeperbahnfestival)
  13.10.
  10.11.
  08.12.

  Erinnerung: MVV whatsapp Community für schnelle Infos
  beitreten:
  https://chat.whatsapp.com/J8wALJxjG6LFJGUiFczLAh